

FRANÇOISE FÉLICITÉ

06 30 56 45 81

francoise.felicite@orange.fr

www.francoise-felicite.com

Agent > Marie-Françoise Huisman
01 40 17 02 20



> formation

Diplômée du Conservatoire de Nancy
Ecole russe de l'éducation d'acteur avec Natalia Zvereva et Irina Promptova, Gitis de Moscou
Odin Théâtre de Stockholm
Théâtre-analyse de Strasbourg
Stage Jeu de l'acteur devant la caméra avec Eric Viala
Stage L'acteur face à la caméra avec Elsa Saladin et Fred Demont
Master class Stéphane Gaillard
Stage L'acteur au cinéma avec Stéphane Arnoux

> télévision

2018 Sélestat (Pilote série)
2016 Meurtres à Strasbourg
2016 Petits secrets entre voisins
2013 Une famille formidable
2012 Si près de chez vous...
2010 Eau forte
2009 Les Invincibles
2008 Dans la tête d'un tueur
2007 Le 7^e juré
2007 La résistance
2005 Histoires extraordinaires de Pierre Bellemare

>Olivier Fuoc
>Laurence Katrian
>Philippe Dajoux
>Alexandre Pidoux
>Virginie Verrier
>Lucie Duchêne
>A. Castagnetti, P. Gantelmi d'Ille
>Jerôme Gluziki
>Edouard Niermans
>Félix Olivier
>Nathalie Mauger

> cinéma

2017 Sangha Seyahat Sraye
2009 Colère
2008 Le jour viendra
2006 Dans la ville de Sylvia

>Jean-Christophe Pêcheur
>Jean-Pierre Mocky
>Suzanne Schneider
>José-Luis Guérin

> court/moyen métrage

2018 Mona au fond des eaux
2015 Anna
2015 Tu quoque fili
2015 El Negro
2014 Marmelade Thérapie
2014 Collection Automne-Hiver
2013 Nina
2013 Un début
2012 Par les soirs bleus d'été
2011 À la longue
2005 Cauchemars
2005 Contrat de mariage
1995 Acier trempé

>Isabelle Maurel
>Thierry Knoll
>Juliette Wampach
>Yannick Privat
>Gaétan Selle
>Carole Feledziak
>Sarah Barzyk Aubrey
>Raphaël Santarelli
>Nicolas Barth
>Sylvain Pioutaz
>Caroline Hertzog
>Dimitri Franck
>Christophe Rodriguez

>théâtre

2016	Participation à Vader de Peeping Tom	>Franck Chartier
2012	Vincent River de Philip Ridley	>S. Krafft
2010	La mouette d'Anton Tchekhov (Festival de Moscou)	>N. Zvereva et I.Promptova
2009	La Reine Pokou d'après V. Tadjou	>G. Koechlin
2009	La passion du jardinier de JP Sarrazac	>S. Krafft
2007	Môme, je croyais que... d'après X.Durringer	>Reprise et tournée
2006	Une heure avant la mort de mon frère de D. Keene	>E. Kheliff
2005	Môme, je croyais que... d'après X. Durringer (Tournée en France, Suisse et Allemagne : version allemande)	>G. Koechlin
2004	La chasse aux rats de P. Turrini	>E.Kheliff
2004	Impromptu au lac	>D. Guibbert
2004	Participation à « La scène » de V. Novarina	>V. Novarina
2003	La jeune fille et la mort d'Ariel Dorfman	>E. Kheliff
2001	La nuit de Valognes d'E.E.Schmitt	>M. Arnold
2000	Un pour la route de H.Pinter	>M. Arnold
1998	Erendira d'après G.G.Marquez	>V. Dahan
1996	Roberto Zucco de B.M Koltès	>V. Dahan
1994	Charcuterie fine de Tilly	>V. Dahan
1994	Dracula d'après B.Stocker	
1993	La chose en soi de Fruttero et Lucentini	
1991	La grande roue de V.Havel	
1989	Vu du pont d'A.Miller	
1988	Les crachats de la lune de G.Bourdet	
1987	L'état de siège d'après A.Camus	
1986	La noce chez les petits bourgeois de B.Brecht	
1984	Le mystère de Locus Solus de R.Roussel	
1982	La mort de W.Allen	

>VOIX

Nombreux enregistrements pour Arte (Bd des Productions, Innervation, Seppia) :

La double vie de Willy Brandt, Opération Besinnung, Révolution ! Pologne, Sexe et 68, Psychédélique révolution 67, Pas sans ma fille, Le cercle de la vie, La grippe aviaire, Maria-Magdalena, Margarethe von Trotta, Les autistes de haut niveau, Un enfants d'ailleurs (3 épisodes), etc....

>institutionnels

2018	Natixis	> Vassili Rouan
2016	Red Revolver	>Pierre Loechleiter
2012	Groupama	>Nicolas Pelletier
2012	L'aventure de l'allaitement, Grandir Nature	>Richard Cloué
2010	Steelcase	
2004	Spot sur le sida	
2002	Snal	

>divers

De 1973 à 1979 : 6 saisons lyriques en tant que danseuse classique (Opéra de Toulon, Grand théâtre de Dijon, Besançon, Nancy, Casino de Vichy)

1999	La Mandragore, spectacle son et lumière. Chorégraphie
1999	La Compagnie des Hommes de Edward Bond. Régie générale et assistante du metteur en scène
1997	Weisman et Copperface de George Tabori. Organisation, communication, décors et costumes
1995	La Controverse de Valladolid de Jean-Claude Carrière. Relations publiques
1995	La Poupée de Jacques Audibert. Régie et organisation générale