

« Un sous-marin anglais torpille un transport turc  
devant l'arsenal même de Constantinople »

(LEVEN et LEMONIER – *Le Pays de France* n°34, 10 juin 1915)

Marie-Christine BONNEAU-DARMAGNAC

### PISTE DE SCENARIO PEDAGOGIQUE POSSIBLE

#### Place dans les programmes :

Thème 1 : L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)

*Chapitre : Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale*

« Évoquer l'interaction des fronts, la guerre maritime, qui, seuls, rendent compte de la dimension mondiale du conflit » Eduscol

Éducation à l'image et aux médias

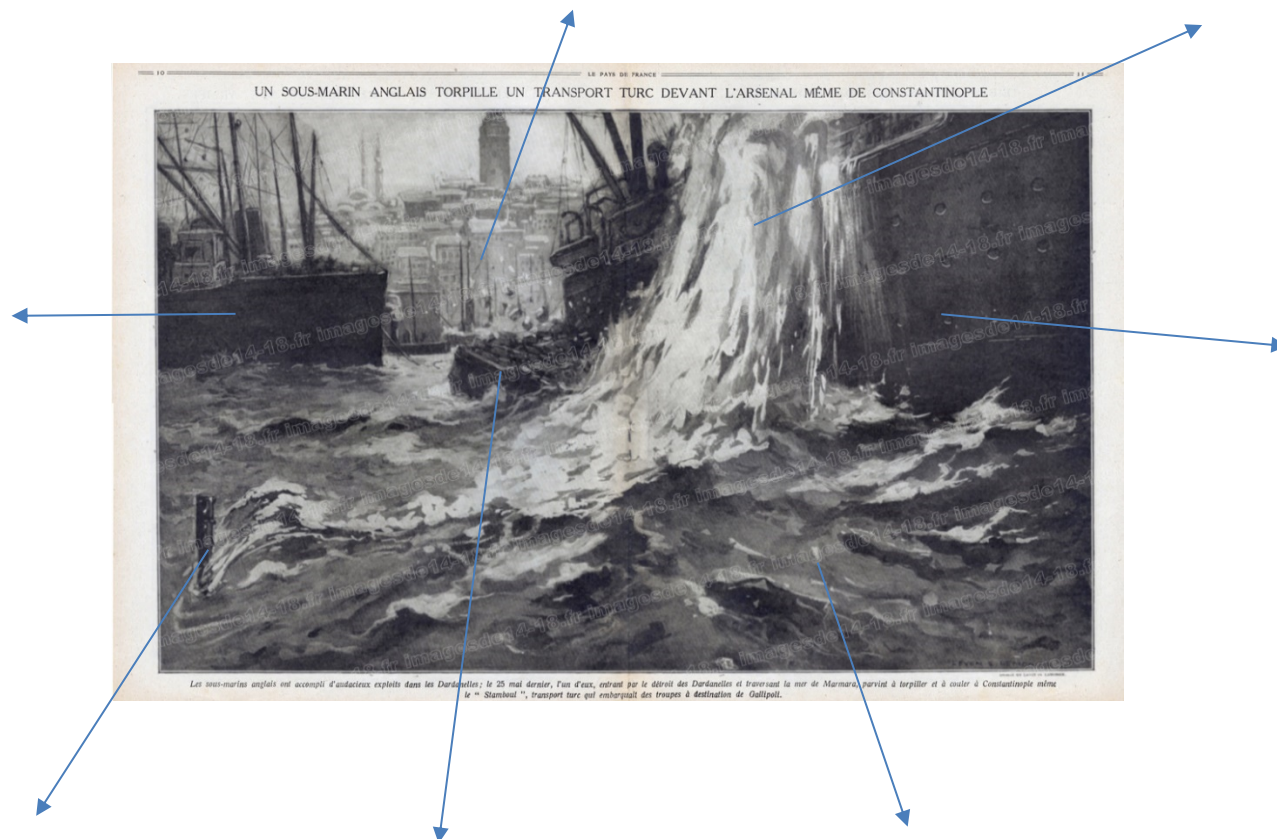
#### Notions abordées :

- Guerre maritime
- Front d'Orient
- Propagande

#### Compétences :

- Identifier les informations d'une image
- Développer l'esprit critique

## Document n°1



**Légende :** Dessin de Leven et Lemonier extrait de la revue, " Le Pays de France " (n°34) parue le 10 juin 1915, illustrant un navire turc, " le Samboul ", qui transportait des troupes vers Gallipoli, torpillé par un sous-marin anglais devant l'arsenal de Constantinople (Turquie) durant la Première Guerre mondiale.

## Document n°2

Les troupes turques s'embarquaient sur des vaisseaux et des transports à quai, près de la fabrique de canons de Tophanes, mardi, quand le sous-marin anglais les attaqua. Détournée par le courant très violent, la torpille frappa une allège chargée de briques réfractaires qui était amarrée près du vapeur Samboul, de la ligne allemande du Levant. L'allège fut mise en pièce. Le Samboul fut troué et dû s'échouer à Haremis-Kelessi sur la côte asiatique, vis-à-vis de Tophanes.

Cet incident produisit une grande panique à Constantinople ; tous les magasins furent fermés ; toutes les troupes furent débarquées.

Les Turcs redoutaient depuis longtemps la visite des sous-marins à Constantinople ; plusieurs vaisseaux, en effet, s'étaient réfugiés dans le port intérieur, parmi lesquels un paquebot allemand à bord duquel se trouvait un général et des officiers allemands.

On croit que si de tels exploits se renouvelaient, ils auraient pour résultat la fuite du sultan et des ministres en Asie.

*Excelsior*, 30 mai 1915

**Activités :**

- 1) Localisez et datez précisément la scène du document n°1.
- 2) A l'aide du document n°2, identifiez les éléments du document n°1.
- 3) Pourquoi peut-on qualifier la guerre 14-18 de guerre mondiale ?
- 4) Quelles armes pouvez-vous identifier ?
- 5) J'exerce mon esprit critique. Les auteurs du dessin, Leven et Lemonier, étaient-ils présents à Constantinople lors du torpillage du Stamboul ? Emettez une hypothèse sur la façon dont ils ont pu travailler et réaliser ce dessin.
- 6) Pourquoi ces 2 documents peuvent-ils être qualifiés de documents de propagande ?